

大和市太極拳協会 NEWS

<http://www.geocities.jp/yamatotaichi1980/>

武術太極拳フェスティバル in 神奈川



チャレンジ賞受賞

去る1月10日に行われた第24回武術太極拳フェスティバル in 神奈川において大和市太極拳協会は、みごとチャレンジ賞を頂戴致しました。全員の力が一つになり、大きな輪となりました。練習のたまものですね。皆様、お疲れ様でした。(表演責任者 海井 咲子)

1月10日、横浜国際プールにて武術太極拳フェスティバル in 神奈川が開催されました。当日は神奈川県内の各団体の表演が行われた他、全国大会入賞者、日本代表選手などによる特別表演も行われ、フェスティバルは盛況のうちに幕を閉じました。大和市は、24式太極拳、入門・初級太極拳、総合太極拳の集団演武を披露し、みごとチャレンジ賞を獲得しました。

お正月明けで「体が動かない」と言いながらも、無事表演を終えられたのは、日頃の練習の成果かも知れません。表演された皆様、応援に来られた皆様、そしてスタッフとして影でフェスティバルを支えた皆様、本当にお疲れ様でした。





祝合格 検定合格者コメント

四段合格 田波浩子



ありのままに今を輝く

太極拳を始めて二十数年。四十代で始めた太極拳ですが、気がつけば七十路をまっしぐら…。長い事練拳してきました。夢中になって套路を追った四、五十代。途中推手に興味を持ち、套路よりも効力に足裏にと行先は遥か遠い道ですが、太極拳の奥深さを感じつつ現在に至り楽しんでいきます。

四段検定にあたり、何度も日本武連の講習会(新小岩)に参加しました。弓歩から直し、“ゆるめ・つなげ・ひろげる”を自身の身体で勁を巡らす。まだまだ未熟ですと勉強ですが、四段にトライした意味はあったと思います。

私は検定にトライしましたが、別な考えで技を磨き輝いている人は沢山おりますし、それぞれが皆素晴らしいと思っています。今までも沢山の先生方にご指導戴きました事、心よりお礼申し上げます。仲間に助けられ健康で太極拳を楽しめます事に感謝です。

これから年を重ねていく上で、ありのままにクラブの皆さんと今を輝きたいと思っておりますので、今後共にご指導の程、宜しくお願い致します。

(南林間クラブ 田波浩子)

合格された皆様、おめでとうございます！
日頃の練習の賜物ですね。

2014 年度太極拳・後期 2～5 級合格者一覧

氏名	主な所属クラブ	受験級
國井 光子	桜丘	2 級
大橋 恒子	桜丘	2 級
角田 敏郎	大和同好会	2 級
山崎 法子	中林拳	2 級
平松 多美子	渋谷	2 級
大野 信子	渋谷	2 級
庄司 節子	上草柳	2 級
高橋 正信	上草柳	2 級
石谷 政子	上草柳	2 級
勝木 敏美	上草柳	2 級
加賀 良子	中央林間	2 級
林 弘美	大和同好会	3 級
吉本 悦子	大和同好会	3 級
金子 信好	西鶴間	3 級
橋岡 良枝	桜丘	3 級
矢作 寿男	桜丘	3 級
奥津 一夫	太極拳十二	3 級
和泉 正弘	太極拳十二	3 級
藤原 彩	太極拳十二	3 級
安永 邦久	上草柳	3 級
梶谷 光恵	大和同好会	4 級
山口 美子	広星会	4 級
井上 忠夫	林間	4 級
忍見 勝宏	渋谷	4 級
鈴木 春榮	上草柳	5 級
天野 洋一	上草柳	5 級

2014 年度長拳技能検定試験 合格者

氏名	主な所属クラブ	受験級
柴田 琉河	太極拳十二	1 級
中山 智由	孔拳会	2 級
高橋 慶多朗	太極拳十二	2 級

もう7～8年前のことですが、県の大会に出たあと席に戻ろうとした時に大和の先生が感想を言って下さいました。「弓歩がねえ、あまり良くないんだよなあ。これからその勉強を少しづつやってみましょう。」これからの学ぶべき道筋は見たのですが、全く嬉しくありませんでした。

好きで始めた太極拳がよくなれば嬉しいことなので、「もっと勉強していこうね」と言われたことを喜びと感じないといけないと自分に言い聞かせました。それから今日習ったことはすぐにはできないけど、次の日は少し違って来た、の繰り返しでした。勘違いをしていると先生からは「違う！」と指摘されました。

指導して下さいる先生方には、本当に根気強く教えて頂き感謝の気持ちでいっぱいです。差し伸べて下さる手の温かさや励ましの言葉をとても有難く思いました。気持ちも静かで小波もなく、不思議と先生方の声が聞こえました。これからは私の勘違いは続くと思いますが、ご指導よろしくお願い致します。

合格と聞き、夢のような気持ち一杯です。5～1級、そして初段、2段、3段とここまで来られたのも、その都度多くの先生方にご指導いただき、またよき仲間の方たちの支えがあったからこそで、ここに改めて感謝申し上げたいと思います。

サラリーマンである私が地域との繋がりに求めたものが太極拳でした。当初は強く興味を惹かれていたわけではなかったのですが、ゆっくりとした動作の中にあるとても奥の深い神髄を、少しずつ少しずつではあってもおぼろげながらにわかっていくのに従いのめり込み、また伝統拳の面白さなどにもふれながら、ふり返れば13年が過ぎていました。

今後は、この合格を励みにさらなる“放鬆”の体得と、太極拳の楽しさを追い求めていきたいと思っております。皆さまには今まで以上にご指導の程お願い申し上げます。

発行：大和市太極拳協会（理事長：椎名 功）
編集：広報委員会（延原・野崎）

編集後記

ベートーヴェンが作曲した「運命」という曲は、「ジャジャジャジャー」という出だしで始まるのですが、楽譜の先頭に書かれているのは、八部休符。実は一瞬の空白があって音が始まるんです。

指揮者の佐渡裕さんは、これを「蓄えの時間」という形で説明されています。太極拳も、ただゆるむだけではなく「蓄える動作」「蓄える時間」という考えを足してみると、新しい発見があるかも知れません。

さて大和からは三段、四段の合格者が続々と出ています。長年の努力に裏打ちされた、実力の蓄え。心から敬意を表します。おめでとうございます！（野崎）

広告募集のお知らせ

協会NEWSに広告を掲載してみませんか。掲載を希望される方は、大和市太極拳協会、もしくは所属クラブの先生・広報担当などへご相談下さい。

■掲載条件（応相談）

- ・内容：原則として商業広告
- ・広告料：年間10000円
- ・発行回数：年4回発行
- ・スペース：1スペースA4用紙の約3分の1。